



LEI Nº 5484, DE 15 DE MAIO DE 2023

“Institui o Plano Municipal Decenal de Cultura da Cidade de Juazeiro do Norte, seus princípios, objetivos, diretrizes e programas estratégicos para a gestão cultural 2023 a 2032”.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE JUAZEIRO DO NORTE, Estado do Ceará, no uso de suas atribuições legais e com fundamento no art. 72, inciso III, da Lei Orgânica do Município de Juazeiro do Norte.

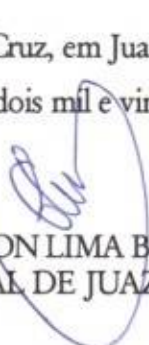
FAÇO SABER que a CÂMARA MUNICIPAL aprovou e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei

Art. 1º – É instituído o Plano Municipal Decenal de Cultura da Cidade de Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, para o período 2023 (dois mil e vinte três) a 2032 (dois mil e trinta e dois), conforme especifica o Anexo Único, parte integrante desta Lei.

Art. 2º – Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º – Revogam-se as disposições em contrário.

Palácio Municipal José Geraldo da Cruz, em Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, aos 15 (quinze) dias do mês de maio de dois mil e vinte e três (2023).


GLÊDSON LIMA BEZERRA
PREFEITO MUNICIPAL DE JUAZEIRO DO NORTE/CE



ANEXO ÚNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRO DO NORTE – PODER EXECUTIVO

Glêdson Lima Bezerra – Prefeito Municipal
Vanderlúcio Lopes Pereira – Secretário da Cultura
Luis Barbosa da Silva – Secretário Executivo

PODER LEGISLATIVO

Vereadora Dra. Yanny Brena Alencar Araujo - Presidente da Câmara

**CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL CONSELHEIROS
TITULARES QUE REPRESENTAM O GOVERNO**

Vanderlúcio Lopes Pereira (SECULT)
José Edival Dias da Silva (SEDUC)
Daniel Lucas Matias (SEJUV)
Lindemberg Dias Alves (SEDEST)
Elda Maria Saraiva Rocha (SEMASP)
Suyany da Silva Moura (SETUR)
Sandra Nancy Ramos Freire Bezerra (URCA)

CONSELHEIROS SUPLENTE QUE REPRESENTAM O GOVERNO

Elisangela Pereira do Nascimento (SECULT)
José Wilyam de Sousa Silva (SEDUC)
Damião Teles de Oliveira (SEJUV)
Genildo Alves Santana (SEDEST)
Fábio Saraiva Fonseca (SEMASP)
Renato Wilamis de Lima Silva (SETUR)



**CONSELHEIROS TITULARES E SUPLENTE QUE REPRESENTAM A
SOCIEDADE CIVIL**

Arthur Rodrigues da Silva (Audiovisual)
Maria Rosário Lustosa da Cruz (Literatura)
Lindemberg Alves Costa (Música – Titular)
Cícero Felipe Ernesto Xavier (Música Suplente)
Gislainy Kelliny Farias Gomes (Artes Visuais)
Cícero Reginaldo Pereira Chaves (Artes Cênicas)
Cícero Fábio de Araújo (Cultura Popular Tradicional)

I SEMINÁRIO CULTURA PARA TODOS - COMISSÃO ORGANIZADORA

Roberto Viana de Oliveira Filho – Diretor de Patrimônio Histórico;
José Roberto dos Santos Júnior – Coordenador de Patrimônio Cultural;
Francisco Wagner Ferreira – Diretor de Produção
Elisangela Pereira do Nascimento – Diretora Administrativa

**COMISSÃO ESPECIAL PARA ATUALIZAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE
CULTURA (PARTICIPANTES DO I SEMINÁRIO CULTURA PARA TODOS)**

Maria José de Sales
Neilian Cavalcante
Francisco Josué Farias Barreto
Alexsandro Nunes Ferreira
Edvânia Martins
Samuel Pereira Barbosa
Arthur R. da Silva
Roberto Viana de Oliveira Filho
José Roberto dos Santos Júnior
Adalberto Amorim de Sousa
Cícero Romão dos Santos
Dalva Vitorino da Silva
Daniela Vieira Meireles de Moura
Demetrius Alves de Oliveira
Duany Lima Alves
Elisangela Pereira do Nascimento
Francisco Demontiez de Araújo
Francisco Pereira Damasceno
Tarcísio Mendes da Silva



SUMÁRIO

<u>APRESENTAÇÃO</u>	5
<u>JUSTIFICATIVA</u>	5
<u>RECURSOS PARA A CULTURA</u>	7
<u>ORGANOGRAMA DA CULTURA</u>	Erro! Indicador não definido.
<u>OBJETIVOS</u>	8
<u>DIRETRIZES GERAIS</u>	8
<u>PROGRAMA ESTRATÉGICO DOS SEGMENTOS CULTURAIS</u>	9
<u>AÇÕES TRANSVERSAIS AOS SEGMENTOS CULTURAIS</u>	9
<u>ARTES CÊNICAS</u>	10
<u>MÚSICA</u>	10
<u>LITERATURA</u>	11
<u>ARTES VISUAIS</u>	11
<u>ARTESANATO</u>	11
<u>CULTURA POPULAR</u>	12
<u>AUDIOVISUAL</u>	12
<u>PATRIMÔNIO CULTURAL</u>	13
<u>FORMAÇÃO CULTURAL</u>	13
<u>ESPAÇOS PÚBLICOS DA CULTURA E GESTÃO</u>	14
<u>FESTAS, ROMARIAS E EVENTOS POPULARES</u>	15
<u>TURISMO CULTURAL</u>	Erro! Indicador não definido.
<u>EDITAL DE CULTURA</u>	15
<u>CALENDÁRIO CULTURAL DE JUAZEIRO DO NORTE</u>	16



APRESENTAÇÃO

No ano de 2012, ocasião em que Juazeiro do Norte celebrava o centenário da sua emancipação política, foi promulgada a lei municipal nº 4003 que institui o Plano Municipal de Cultura do município. As diretrizes que regem esse Plano foram desenhadas através da realização da III Conferência Municipal de Cultura com a participação de representantes das mais diversas linguagens artísticas e culturais presentes em Juazeiro do Norte.

Após dez anos de intensas atividades conduzidas por diversas gestões municipais, nos coube a tarefa da atualização do Plano vigente em uma tentativa de avaliar e redirecionar os trabalhos e ações da Cultura em Juazeiro para os próximos dez anos.

Nesse sentido, a Secretaria de Cultura de Juazeiro do Norte, elaborou o *I Seminário Cultura para Todos* com o objetivo de abrir um campo de diálogo entre os trabalhadores e trabalhadoras da cultura e as gestões públicas para a construção de um texto que melhor represente os interesses dos “nossos tempos”.

O Seminário ocorreu nas dependências do Núcleo de Artes, Cultura e Educação Marcus Jussier e contou com a presença de representantes da sociedade civil e do governo que dialogaram sobre gestão e cultura a partir da leitura atenta do Plano Municipal de Cultura em vigor.

Em linhas gerais, o Plano Municipal de Cultura se constitui como o referencial Estratégico de Gestão Cultural para a Cidade de Juazeiro do Norte. Seguindo as resoluções da Lei nº 4003, esse Plano de Cultura deve ser avaliado e atualizado a cada dez anos para uma reorganização das demandas e consolidação das políticas públicas.

O texto que segue é o resultado da avaliação atenta do Plano e do diálogo democrático entre os setores culturais e a gestão pública municipal. É importante ressaltar também a contribuição valiosa da Câmara de Vereadores na construção dessa Lei e da criação de condições para a gestão da mesma.

JUSTIFICATIVA

O Plano Municipal de Cultura é peça fundamental para a consolidação das políticas públicas de cultura como políticas de Estado, no processo de implementação do Sistema Nacional de Cultura.

Este Plano Municipal de Cultura consolida o processo em curso na cidade de Juazeiro do Norte. Elaborado a partir das diretrizes aprovadas na Plenária Final da III Conferência Municipal de Cultura, da atualização do mesmo feita em 2022 e das ideias e propostas apresentadas por intelectuais, artistas, produtores, gestores públicos e privados e dos cidadãos Juazeirenses que participaram sugerindo suas ideias. Construído democraticamente pelo Poder Público e Sociedade Civil representa a institucionalização das políticas públicas para a cultura, que agora ultrapassam o patamar de Políticas de Governo



para tornarem-se Políticas de Estado. Este Plano significa a consolidação de um grande pacto político no campo da cultura que, transformado em Lei pela Câmara de Vereadores, dará estabilidade institucional, assegurando a continuidade das políticas públicas de cultura. O Plano define os conceitos de política cultural, apresenta diagnóstico e aponta os desafios a serem enfrentados em cada área cultural da cidade de Juazeiro do Norte, formula diretrizes gerais e estrutura a intervenção do governo municipal através de programas estratégicos, programas, projetos e ações a serem implementados nos próximos dez anos.

O Plano constitui o Sistema Municipal de Cultura e representa uma importante contribuição do município de Juazeiro do Norte para implementação do Sistema Nacional de Cultura, sendo assim um exemplo a ser seguido, dando o real valor e acreditando numa política pública cultural nacional comprometida com o desenvolvimento.

A cultura é um direito fundamental do ser humano e ao mesmo tempo um importante vetor de desenvolvimento econômico e de inclusão social. É uma área estratégica para o desenvolvimento do país. Sem dirigismo e interferência no processo criativo, ao Estado cabe assumir plenamente seu papel no planejamento e fomento das atividades culturais, na preservação e valorização do patrimônio cultural material e imaterial do país e na estruturação da economia da cultura, sempre considerando em primeiro plano o interesse público e o respeito à diversidade cultural.

Cada vez mais a cultura ocupa um papel central no processo de desenvolvimento das cidades, exigindo das gestões locais o planejamento e a implementação de políticas públicas que respondam aos novos desafios do mundo contemporâneo. Políticas que valorizem as raízes históricas e culturais das cidades, que reconheçam e promovam a diversidade das expressões culturais presentes em seus territórios, que intensifiquem as trocas e os intercâmbios culturais, que democratizem os processos decisórios e o acesso aos bens e serviços culturais, que trabalhem a cultura como um importante fator de desenvolvimento econômico e de coesão social:

A cultura deve ser considerada sempre em suas três dimensões:

- 1 – Enquanto produção simbólica, tendo como foco a valorização da diversidade das expressões e dos valores culturais;
- 2 – Enquanto direito de cidadania, com foco na universalização do acesso à cultura e nas ações de inclusão social através da cultura;
- 3 – Enquanto economia, com foco na geração de emprego e de renda, no fortalecimento de cadeias produtivas e na regulação da produção cultural e dos direitos autorais, considerando as especificidades e valores simbólicos dos bens culturais.

Adotar essa concepção implica em reconhecer a cultura como fenômeno plural e programar uma política capaz de responder às demandas oriundas das suas diferentes manifestações, desde os conhecimentos e as artes tradicionais até os mais elaborados produtos culturais da alta tecnologia. É exatamente na condição de sujeitos e produtores de cultura, encarada nessas três indissociáveis dimensões, que os cidadãos devem ser chamados a participar da elaboração da política cultural da cidade.



Esta concepção ampla de cultura é contemplada neste Plano que agora é apresentado a sociedade juazeirense e que considera todos os indivíduos, e não apenas os artistas, como sujeitos e produtores de cultura.

Ao Estado cabe reconhecer, valorizar, dar visibilidade e apoiar as múltiplas expressões culturais, contemplando as diversas manifestações: eruditas e populares; profissionais e experimentais; consagradas e emergentes; e, reconhecendo as dinâmicas inovadoras, também aquelas gestadas nos diferentes movimentos sociais – comunitários, religiosos, étnicos, de gênero, entre outros uma valorização da diversidade cultural e ao fortalecimento da democracia cultural.

A cidade de Juazeiro do Norte teve uma formação histórica caracterizada pelo encontro das mais variadas culturas oriundas das romarias que foram povoando a cidade, assim Juazeiro é uma cidade de cultura diversa com raízes indígenas, africanas e europeias. A cena cultural juazeirense é resultante desse processo histórico e as políticas públicas devem buscar prioritariamente fortalecer a sua identidade como cidade multicultural, valorizando todas as suas expressões culturais.

RECURSOS PARA A CULTURA

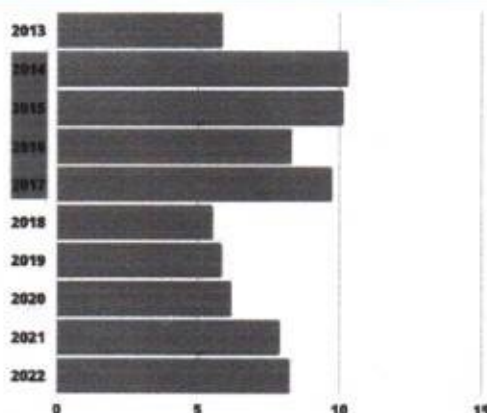
Observando os valores investidos no orçamento da Secretaria de Cultura de Juazeiro do Norte nos últimos dez anos, é perceptível um crescimento exponencial dos valores que foram destinados a essa pasta. Isso se deve a uma construção gradual de políticas públicas que foram ganhando notoriedade dentro da gestão e nos movimentos sociais de artistas para a manutenção e melhoria dos investimentos.

Os números apresentados abaixo representam, também, certos aspectos da história da pasta da SECULT em Juazeiro do Norte. É preciso destacar, por exemplo, que entre os anos de 2014 à 2017 esta secretaria estava vinculada a outras pastas¹. A desvinculação da Cultura de pastas como Esporte e Juventude e Turismo demonstra um reconhecimento gradual das práticas da Cultura como distinta de outras pastas da municipalidade.

É válido ressaltar, ainda, que nos últimos anos houve pela primeira vez uma movimentação real do Fundo Municipal de Cultura através dos recursos oriundos da Lei Aldir Blanc de auxílio emergencial a artistas e trabalhadores da cultura em decorrência dos impactos da pandemia de COVID-19 no Brasil e no mundo.

Segue um demonstrativo dos valores apresentados na Lei Orçamentária Anual nos últimos dez anos:

¹ Turismo e Romaria (2014, 2015 e 2016) e Esporte e Juventude (2017).



OBJETIVOS

- Valorizar a diversidade cultural, descentralizando as ações dos órgãos e equipamentos de cultura do município, potencializando a produção local e garantindo o acesso de todos aos produtos, bens e serviços culturais.
- Fortalecer a economia do município, com foco na valorização do potencial cultural local, geração de emprego e renda e sustentabilidade.
- Fortalecer a gestão cultural da cidade de Juazeiro do Norte, consolidando a implantação do Sistema Municipal de Cultura e a participação da sociedade civil e demais segmentos envolvidos na cultura.
- Valorizar, preservar, restaurar e difundir o patrimônio cultural (material e imaterial) da cidade de Juazeiro do Norte, reconhecendo-o como vetor de desenvolvimento econômico, inclusão social, integração cultural e construção da cidadania.
- Promover a formação e qualificação profissional nas diversas linguagens artísticas, a formação de novas plateias e o intercâmbio cultural.

PERÍODO	SECRETARIA	VALOR
2013	SECULT	5.848.000,00
2014	Secretaria de Cultura e Romaria	10.286.000,00
2015	Secretaria de Cultura e Romaria	10.124.000,00
2016	Secretaria de Cultura e Romaria	8.301.000,00
2017	Esporte, Juventude e Cultura	9.740.000,00
2018	SECULT	5.520.684,00
2019	SECULT	5.830.184,81
2020	SECULT	6.192.550,00
2021	SECULT	7.890.903,35
2022	SECULT	236.500,00

- Desenvolver a cultura em todos os seus campos como expressão e afirmação de identidade.

DIRETRIZES GERAIS

A partir dos conceitos da política cultural, dos recursos disponíveis, dos diagnósticos e desafios apontados para cada área cultural da cidade de Juazeiro do Norte, as Diretrizes Gerais definem a linha das políticas públicas de cultura e as questões centrais a serem respondidas pelos planos, programas, projetos

e ações dos Programas Estratégicos do Plano Municipal de Cultura.



1. Contribuir para a implementação de políticas públicas de cultura em âmbito global, divulgando e cumprindo todos os compromissos estabelecidos nas conferências municipais, estaduais e federal de cultura.
2. Reforçar a importância da economia da cultura e a centralidade da cultura como fator de desenvolvimento no mundo contemporâneo.
3. Fortalecer todas as manifestações da cultura local e promover o intercâmbio cultural com outras secretarias atuando de forma transversal com as áreas do turismo, do planejamento urbano, do meio ambiente, da segurança pública, educação, saúde e do desenvolvimento econômico e social.
4. Consolidar o papel da cultura como um importante vetor de desenvolvimento da Cidade de Juazeiro do Norte, atuando conjuntamente com outros órgãos governamentais, e o setor privado e a sociedade civil.
5. Incorporar as políticas públicas de cultura à dinâmica urbana ao processo de desenvolvimento da cidade, considerando a diversidade cultural (multiculturalidade) como um dos pilares fundamentais para a sustentabilidade.
6. Priorizar, no orçamento municipal, os recursos públicos para a cultura e buscar ampliar os investimentos para o setor através de parcerias institucionais e patrocínios empresariais promovendo a diversificação das fontes de financiamento e a descentralização dos recursos públicos para a cultura.
7. Fomentar ações direcionadas para implementação de políticas públicas de cultura de forma sistemática e permanente, onde os eventos sejam parte integrante de um processo e não ações pontuais e isoladas.
8. Programar políticas que valorizem a informação, a formação e a profissionalização da cultura como construção da cidadania.
9. Cuidar com a mesma atenção de todos os equipamentos culturais do município, tanto das suas estruturas físicas quanto da implementação de uma programação que contemple as mais diversas áreas e manifestações culturais da cidade. Atuando com o conceito de rede com os diversos equipamentos culturais, visando provocar, em médio prazo, uma profunda mudança na gestão e produção cultural da cidade.
10. Realizar, bienalmente, as Conferências Municipais e participar ativamente das Conferências Estaduais e Nacionais de Cultura

PROGRAMA ESTRATÉGICO DOS SEGMENTOS CULTURAIS

AÇÕES TRANSVERSAIS AOS SEGMENTOS CULTURAIS:

- 1 – Realizar o Circuito Permanente de Festivais, contemplando as seguintes linguagens artísticas/culturais: artes cênicas, dança, artes urbanas, cantoria e repente, manifestações artísticas do sagrado (gospel, católico, afro-ameríndio), música, cultura popular e artes integradas.



2 – Oferecer semestralmente formações em Gestão e Produção Cultural para uma melhor dinamização dos espaços, grupos e gestões culturais no Município. Essas formações devem ser ministradas por profissionais com currículo e práticas na área.

ARTES CÊNICAS

1- Realizar o FESTEJ Festival de Teatro Estudantil de Juazeiro fomentando a cultura no espaço escolar e estimulando a produção teatral, esse evento deve acontecer com recursos do fundo municipal e parcerias.

2- Criar formas de auxílio montagem para os espetáculos de dança, teatro e circo. Essa ação deve contemplar pelo menos três trabalhos anualmente; com recursos do fundo municipal.

3 – Reestruturar o Teatro Marquise Branca, ampliando o número de lugares, estabelecendo uma política de educação patrimonial no espaço e reafirmando a parceria com a SEDUC (Secretaria de Educação) para a gestão do mesmo, incorporando as atividades curriculares do Ensino Básico aos temas e práticas das artes cênicas.

4 – Realização de formação continuada em Dança e Artes Cênicas no Teatro Marquise Branca composta a partir da construção de uma equipe multidisciplinar e composição de turmas de crianças, adolescentes e adultos. Essa formação será realizada em parceria com a SEDUC com emissão de certificado de, no mínimo, 360hrs.

5 – Criação de uma programação permanente em Artes Cênicas no Núcleo de Artes, Educação e Cultura Marcus Jussier e com apresentações mensais de espetáculos em variadas formas e linguagens teatrais. Essa ação deve contemplar grupos cadastrados nos credenciamentos de artistas da SECULT, escolas parceiras e a própria SEDUC com recursos do fundo municipal de cultura

MÚSICA

1 – Construção do “Estúdio Comunitário de Juazeiro do Norte” para gravação, ensaio e produção musical dentro do espaço do Teatro Marquise Branca ou Núcleo Marcus Jussier. Possibilitando que os músicos da cidade tenham acesso a equipamentos de qualidade para ensaios e gravações.

2 – Aprimorar o projeto “Toda banda de música é uma escola” ampliando o espaço destinado ao mesmo e criando um programa contínuo de formação para o campo da música.

3- Realizar uma agenda de shows permanentes com músicos da cidade durante o ciclo das romarias contemplando diversos estilos musicais e ampliando o campo de atuação dos artistas do município.



4- Manter a Banda de Música Padre Cícero como um grupo vinculado a Secretaria de Cultura, possibilitando suas performances em eventos realizados ou apoiados pela municipalidade.

5- Realizar o Juarock como evento anual envolvendo variadas vertentes do rock e os músicos desse segmento e promovendo shows com artistas de expressão nacional iniciando em 2013 a 2022; com recursos do fundo municipal e parcerias.

LITERATURA

1 – Realizar o Festival Poemas para Maria, em homenagem a Beata Maria de Araújo com seleção de, no mínimo, vinte poemas com temáticas voltadas a trajetória da Beata. Realizar a publicação em forma de E-book e livro físico dos poemas com a culminância em um evento festivo gerenciado pela secretaria e sociedade civil.

2- Publicar obras literárias dos escritores juazeirenses, essa ação deve contemplar pelo menos quatro livros anualmente; com recursos do fundo municipal.

3 - Implantação de 40 bibliotecas comunitárias, processo que já está em andamento, com algumas já concluídas. Possibilitando acervos nas comunidades, associações e entidades sociais, com recursos do fundo municipal e parcerias.

4- Revitalizar e ampliar o acervo de obras literárias da biblioteca pública e das bibliotecas comunitárias, com obras contemporâneas e atualizadas, com recursos do fundo municipal.

ARTES VISUAIS

1- Criar a *Galeria de Artes Visuais de Juazeiro do Norte*, com salões para exposição, cursos e oficinas destinados à capacitação e profissionalização dos artistas visuais do município. Adquirir as exposições, murais, instalações e performances dos artistas visuais por um tempo determinado, visando a circulação das obras por diversos espaços estratégicos.

2 - Realizar exposição semestral nos espaços públicos culturais de Juazeiro do Norte: Teatro Marquise Branca, Núcleo de Artes, Cultura e Educação Marcus Jussier, Memorial Padre Cícero e REFESA, possibilitando a circulação e aquisição das obras de arte expostas.

ARTESANATO

1- Financiar a participação dos artesãos em feiras nacionais anualmente para divulgação e escoamento da produção;

2- Realização de feiras artesanais permanentes e exposições nos espaços públicos da produção artesanal para comercialização do artesanato;



4- Dar suporte a criação do Sistema de Associações de Artesanato de Juazeiro, para uma integração conjunta dos projetos;

CULTURA POPULAR

1- Estabelecer um programa amplo de Educação Patrimonial que possibilite a presença dos Mestres e Mestras da Cultura nos espaços educacionais formais e não-formais possibilitando a transmissão de saberes e práticas tradicionais,

2- Manter o projeto “Cultura Popular na Romaria” com apresentações dos grupos de cultura popular durante as romarias em Juazeiro do Norte, contemplando uma circulação dos grupos na cidade. Essa ação deve acontecer a partir do credenciamento dos grupos via política de editais. Agregar aos editais um acompanhamento e gerenciamento dos recursos e elaborar pesquisas de como esse recurso está sendo distribuído para os grupos da tradição.

4- Montar o “Palácio Príncipe Ribamar” em cada edição do Juaforró (uma estrutura de palco, som e luz) e valorização do cachê para os grupos de Cultura Popular selecionados para que ali se apresentem durante a festa, essa ação deve acontecer anualmente.

5- Elaborar material audiovisual para a divulgação das práticas e atividades dos grupos no sentido de fomentar a participação dos brincantes em ações das mais variadas formas, respeitando as especificidades de cada linguagem cultural.

6- Manter o Ciclo de Reis, como uma grande mostra da tradição cultural que corresponde ao período natalino em Juazeiro do Norte onde cada grupo participará de um cortejo pela cidade e fará “terreiradas” em espaços públicos do município.

AUDIOVISUAL

1- Criar o *Cine Cultural* exibindo quinzenalmente no Memorial Padre Cícero um filme fora do circuito comercial e que tenha um valor cultural significativo, promovendo um debate filosófico após o filme.

2 - Realizar um festival de vídeo Curta-metragem estimulando a produção audiovisual local;

3 – Construir ilhas de gravação com suporte para várias linguagens do audiovisual onde os artistas poderão gravar programas, podcasts, vídeos institucionais e possibilitar a formação de jovens através de oficinas e cursos do audiovisual. Os recursos para a construção dessas ilhas são destinados via Lei Paulo Gustavo de incentivo ao audiovisual.

6 – Manutenção e incentivo à produção do cinema independente de Juazeiro do Norte.



PATRIMÔNIO CULTURAL

- 1- Construir uma minuta de Lei que atualize as ferramentas de proteção, patrimonialização e reconhecimento de bens e práticas culturais em vigor desde 1994, estabelecendo novos critérios de proteção e reconhecimento, criando o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural e Lei do Tesouro Vivo para reconhecimento dos nossos Mestres e Mestras da Cultura.
- 2- Elaborar um programa de ações para inserir a cultura popular e a literatura regional como disciplina escolar, levando os grupos e mestres a atuarem na escola, fomentando a educação patrimonial.
- 3- Criar os Sistemas Setoriais de Museus, Bibliotecas e Patrimônio permitindo integração nas ações e projetos das áreas.
- 4- Executar o projeto de Revitalização da Estação Ferroviária, transformando o espaço num complexo cultural.
- 6- Promover Ações de reconhecimento através de registro e tombamento municipal dos bens culturais (materiais e imateriais) de Juazeiro do Norte;
- 8- Realizar estudos para viabilizar o registro das romarias e tradições populares, junto ao IPHAN como Patrimônio imaterial brasileiro, promovendo a Salvaguarda do Patrimônio Cultural.
- 9- Criar um Programa de Registro e Tombamento do conjunto das casas religiosas de Juazeiro como patrimônio material e imaterial, reconhecendo a sua importância cultural e favorecendo a inclusão social, reconhecendo as crenças e grupos dessas localidades.
- 10- Instituir o Arquivo Público de Juazeiro do Norte, com a participação do Conselho Municipal de Política Cultural, a partir de uma política arquivística que assegure a preservação, pesquisa e divulgação da memória histórica, administrativa e política, com base nas diretrizes propostas pelo Arquivo Nacional e Conselho Nacional de Arquivos.

FORMAÇÃO CULTURAL

- 1- Criar um Sistema de Formação através de parcerias com as universidades públicas e privadas, bem como fundações culturais para criar programas e cursos de capacitação na gestão cultural dos agentes culturais no município de Juazeiro do Norte.
 - 2- Promover cursos de formação, capacitação e crítica das diversas vertentes artísticas e culturais: Artes Cênicas, Música, Literatura, Artes Visuais, Audiovisual, Cultura popular, Artesanato e Patrimônio Cultural fomentando novos valores para a cultura com recursos do fundo municipal e parcerias com o sistema S (SESC, SENAI, SESI e SENAC).
 - 3- Promover cursos de formação para elaboração de projetos, capacitando os agentes culturais para concorrerem nos editais de incentivo à cultura.
 - 4- Promover cursos de capacitação para diretores de grupos com a finalidade de regularizar
-



ou obter CNPJ, legalizando os grupos culturais, tornando-os aptos a concorrerem em editais públicos.

5- Promover curso de formação em arte para os professores da rede municipal de ensino, durante a semana pedagógica realizada anualmente, essa ação deve ser conjunta com a Secretaria de Educação.

6- Promover intercâmbio cultural com outras cidades brasileiras e do exterior, estabelecendo parcerias com outras Secretarias de Cultura e, especialmente com o Ministério da Cultura, buscando viabilizar a circulação da produção cultural juazeirense por diversas regiões do Brasil e do exterior.

7- Realizar um evento comemorativo aos 100 anos de nascimento de Paulo Freire com atividades educacionais e culturais.

ESPAÇOS PÚBLICOS DA CULTURA E GESTÃO

1- Estruturar e informatizar o espaço físico da Secretaria da Cultura, revitalizando os espaços, renovando os bens móveis e melhorando o aspecto imóvel.

2- Finalizar a reforma do Teatro Marquise Branca transformando o espaço em uma Escola de Artes através de parceria com a Secretaria Municipal de Educação, garantindo uma programação contínua de espetáculos das mais variadas linguagens e a formação em artes para estudantes da rede básica e público geral.

3- Fomentar os usos do Mapa Cultural, criando mecanismos de inserção dos grupos e artistas na Plataforma para a geração de indicadores e a criação de políticas públicas.

4- Revitalizar o Centro de Cultura Marcus Jussier como um espaço para projetos de formação cultural e apresentações artísticas, estruturando e informatizando-o e garantindo o status de Centro Cultural para o mesmo. Elaborar um estatuto de funcionamento do Espaço regulamentando seus usos, parcerias e orçamento.

5- Regulamentar e programar o Fundo Municipal de Cultura, previsto Na Lei do Sistema Municipal de Cultura, assegurando na LOA (Lei Orçamentária Anual) os recursos para os projetos culturais aprovados.

7- Criar parcerias com as gestões culturais dos centros de culturas, pontos de culturas e outros equipamentos com a finalidade de conjuntamente estarem desenvolvendo ações pautadas nas diretrizes do Plano Municipal de Cultura.

8- Manter uma assessoria técnica para elaboração de projetos vinculada a Secretaria da



Cultura para elaborar e subsidiar a elaboração dos projetos culturais a fim de capitanear recursos em editais e fechar parcerias.

9- Realizar Anualmente um encontro dos gestores da cultura com os empresários, e os órgãos do comércio e indústria com a finalidade de sensibilizar para o mecenato e apoio aos projetos culturais.

10- Revitalizar o Parque de Eventos Padre Cícero, construído um centro administrativo multifuncional para os eventos culturais, eventos e apresentações artísticas.

FESTAS, ROMARIAS E EVENTOS POPULARES

1- Apoiar o festival de cantadores e repentistas, que acontece anualmente, contribuindo para o seu sucesso.

2- Manter uma agenda cultural dentro da Semana Padre Cícero, apoiando as ações culturais e inserindo os artistas locais, valorizando a tradição da Seresta e do Caldo da Mestra Nair Silva.

3- Manter o Carnaval Popular (Ciclo Carnavalesco), inserindo no evento os grupos, agremiações, blocos e maracatus, e novas linguagens bem como as músicas tradicionais carnavalescas, dando suporte e subsídio financeiro para as suas produções.

4- Manter o Juaforró como o principal evento junino, ampliando a participação na programação de músicos locais em horário nobre, bem como artistas da tradição, artistas da MPB e da cultura popular, mantendo a Cidade Cenográfica e o Festival de Quadrilhas.

5- Manter o Ciclo de Reis com apresentações de reisados, guerreiros e lapinhas, dando suporte e subsídio financeiro para as suas produções.

EDITAL DE CULTURA

Aprimorar a política de editais para a valorização e fomento da arte e cultura no município de Juazeiro do Norte. A SECULT deve lançar, obrigatoriamente, os seguintes editais anualmente:

- 1) Ciclo de Reis;
- 2) Ciclo Carnavalesco;
- 3) Edital de Credenciamento para as diversas linguagens culturais e apresentações ao longo do ano/vigência do edital. Cada artista poderá ser chamado pelo menos quatro vezes ao longo do ano para a atividade que foi credenciado;



- 4) Edital Poemas para Maria com premiação para os poemas selecionados e publicação de livros;
- 5) Edital Circuito de Festivais (dança, artes urbanas, gospel, artes afro ameríndias, repente e cantoria, sanfona e teatro);
- 6) Edital Ciclo Junino (Juaforró);
- 7) Edital Vaquejada.

CALENDÁRIO CULTURAL DE JUAZEIRO DO NORTE

JANEIRO

20 DE JANEIRO ROMARIA DE SÃO SEBASTIÃO.

21 DIA DA TOLERÂNCIA RELIGIOSA CAMINHADA ECUMÊNICA.

17 DE JANEIRO ANIVERSÁRIO DE MORTE DA BEATA MARIA.

DE ARAÚJO PROTAGONISTA DO MILAGRE.

FEVEREIRO

02 DE FEVEREIRO DIA DE NOSSA SENHORA DAS CANDEIAS, ROMARIA DA LUZ.

CARNAVAL POPULAR.

MARÇO

DE 01 A 06 DE MARÇO SEMANA DO MILAGRE.

05 DIA DA POESIA MUNICIPAL.

08 DIA DA MULHER.

14 DIA DA POESIA NACIONAL.

19 DIA DO ARTESÃO.

SEMANA PADRE CICERO, 20 A 24 DE MARÇO.

23 DE MARÇO ÀS 00h00 TRADICIONAL SERESTA DO PADRE CICERO E CALDO DA MESTRA NAIR SILVA.

24 DE MARÇO ANIVERSÁRIO DE NASCIMENTO DO PADRE CICERO.

27 DE MARÇO, DIA DO TEATRO PROJETO VENHA VER MEU TEATRO.

CORRIDA PADRE CICERO, SECRETARIA DE ESPORTE.

EXPORCÍCERO, EXPORSIÇÃO DA VIDA E OBRA DO PADRE CICERO.

ABRIL

PAIXÃO DE CRISTO, ENCENAÇÕES DO DRAMA DA PAIXÃO.

MALHAÇÃO DO JUDAS.

10 A 18 SEMANA DO LIVRO INFANTO-JUVENIL.

19 DIA DO ÍNDIO.



MAIO

01 DE MAIO DIA DO TRABALHADOR, EVENTO: O GRITO DA TERRA, CAMINHADA DO TRABALHADOR.

08 DIA DAS ARTES VISUAIS.

31 DE MAIO, TRADICIONAL COROAÇÃO DE NOSSA SENHORA NA IGREJA DE SÃO MIGUEL.

JUNHO

DIA DE CORPUS CHRISTI PROCISSÃO.

JUAFORRÓ, TRADICIONAL EVENTO JUNINO COM FESTIVAL DE QUADRILHAS, CIDADE CENOGRÁFICA, PALÁCIO PRÍCIPE RIBAMAR, FORROZÃO PÉ DE SERRA E BANDAS E ATRAÇÕES NACIONAIS.

JULHO

04 DE JULHO DIA DO MESTRE DA CULTURA POPULAR ANIVERSÁRIO DE MESTRE BIGODE.

VAQUEIJADA INÍCIO DE JULHO.

2º DOMINGO DE JULHO CORRIDA DO JUMENTO, TRADICIONAL EVENTO DA ZONA RURAL QUE TEM COMO PERSONAGEM PRINCIPAL O JUMENTO.

20 DE JULHO ANIVERSÁRIO DE MORTE DO PADRE CICERO.

22 DE JULHO ANIVERSÁRIO DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DE JUAZEIRO DO NORTE.

AGOSTO

17 DIA DO PATRIMÔNIO.

22 DE AGOSTO DIA DO FOLCLORE, APRESENTAÇÕES DE GRUPOS DA CULTURA POPULAR.

SETEMBRO

10 A 15 ROMARIA.

15 DE SETEMBRO DIA DE NOSSA SENHORA DAS DORES PADROEIRA DO MUNICÍPIO DE JUAZEIRO.

19 DE SETEMBRO DIA MUNICIPAL DA JUVENTUDE EVANGÉLICA.

OUTUBRO

04 DE OUTUBRO DIA DE SÃO FRANCISCO, ROMARIA.

NOVEMBRO

5:01 DIA DO ROMEIRO.

05 DIA DA CULTURA E DO CINEMA.

02 DE NOVEMBRO DIA DE FINADOS, ROMARIA DA ESPERANÇA.

20 DE NOVEMBRO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA, APRESENTAÇÕES DE



GRUPOS DE CAPOEIRA E TERREIROS DE CANDOMBLÉ.
22 DIA DO MÚSICO.

DEZEMBRO

13 DIA DO FORRÓ DE LUIZ GONZAGA.

20 DE DEZEMBRO A 06 DE JANEIRO – CICLO NATALINO E DIAS DE REIS;
APRESENTAÇÕES DE LAPINHAS, REISADOS, BANDAS CABAÇAIS, MANEIRO
PAU, DANÇA DO COCO, BACAMARTEIROS E AUTOS NATALINOS.

25 DE DEZEMBRO NATAL.

OBSERVAÇÃO: 20 DE CADA MÊS ANIVERSÁRIO DE MORTE DO PADRE CICERO
COM A TRADICIONAL MISSA NA CAPELA DO SOCORRO.



DESPACHO

Juazeiro do Norte/CE, 10 de maio de 2023.

Documento: Ofício nº 1383/2023 – Câmara Municipal

Órgão de destino: Procuradoria Geral do Município

Procurador: Walberton Carneiro Gomes

Assunto: Publicação.

Roberto RGM
10.05.23
Daniel

Sr. Procurador Geral, segundo despacho da Chefia de Gabinete, encaminhamos para publicação em Diário Oficial, Ofício nº 1383/2023-RE, **recebido por este Gabinete no dia 05 de maio de 2023.**



Atenciosamente,

Cremilda Sampaio Neves Bríngel
Cremilda Sampaio Neves Bríngel
Secretária de Relações Institucionais
Portaria nº 0021/2021-GAB



OF. Nº 1383/2023 –RE

Juazeiro do Norte – Ce., 05 de maio de 2023

Excelentíssimo Senhor
Glêdson Lima Bezerra
Prefeito Municipal
Nesta

Senhor Prefeito:

Estamos enviando a Vossa Excelência o seguinte Projeto de Lei, aprovado em Sessão realizada no dia 04 do mês em curso:

- Institui o Plano Municipal Decenal de Cultura da Cidade de Juazeiro do Norte, seus princípios, objetivos, diretrizes e programas estratégicos para a Gestão Cultural 2023 a 2032.

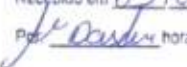
Respeitosamente,


RAIMUNDO FARIAS GREGÓRIO JÚNIOR
1º VICE PRESIDENTE

LS 2

Gabinete do Prefeito

Recebido em 05.05.2023

Por  horas: 14.31

**LEI****DE 04 DE MAIO DE 2023**

Institui o Plano Municipal Decenal de Cultura da Cidade de Juazeiro do Norte, seus princípios, objetivos, diretrizes e programas estratégicos para a Gestão Cultural 2023 a 2032.

O Presidente do Poder Legislativo de Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, faz saber que a Câmara Municipal aprovou, para sanção e promulgação do Executivo, os termos desta Lei:

Art. 1º - É instituído o Plano Municipal Decenal de Cultura da Cidade de Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, para o período 2023 (dois mil e vinte e três) a 2032 (dois mil e trinta e dois), conforme especifica o Anexo Único, parte integrante desta Lei.

Art. 2º- Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 3º- Revogam-se as disposições em contrário.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Juazeiro do Norte, Estado do Ceará, aos 04 (quatro) dias do mês de maio do ano de 2023.


RAIMUNDO FARIAS GREGÓRIO JÚNIOR
1º VICE-PRESIDENTE

LS2/EML



ANEXO ÚNICO

PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRO DO NORTE – PODER EXECUTIVO

Glêdson Lima Bezerra – Prefeito Municipal
Vanderlúcio Lopes Pereira – Secretário da Cultura
Luis Barbosa da Silva – Secretário Executivo

PODER LEGISLATIVO

Vereadora Dra. Yanny Brena Alencar Araujo - Presidente da Câmara

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL CONSELHEIROS TITULARES QUE REPRESENTAM O GOVERNO

Vanderlúcio Lopes Pereira (SECULT)
José Edival Dias da Silva (SEDUC)
Daniel Lucas Matias (SEJUV)
Lindemberg Dias Alves (SEDEST)
Elda Maria Saraiva Rocha (SEMASP)
Suyany da Silva Moura (SETUR)
Sandra Nancy Ramos Freire Bezerra (URCA)

CONSELHEIROS SUPLENTE QUE REPRESENTAM O GOVERNO

Elisangela Pereira do Nascimento (SECULT)
José Wilyam de Sousa Silva (SEDUC)
Damião Teles de Oliveira (SEJUV)
Genildo Alves Santana (SEDEST)
Fábio Saraiva Fonseca (SEMASP)
Renato Wilamis de Lima Silva (SETUR)

CONSELHEIROS TITULARES E SUPLENTE QUE REPRESENTAM A SOCIEDADE CIVIL

Arthur Rodrigues da Silva (Audiovisual)
Maria Rosário Lustosa da Cruz (Literatura)
Lindemberg Alves Costa (Música – Titular)
Cícero Felipe Ernesto Xavier (Música Suplente)



Gislainy Kelliny Farias Gomes (Artes Visuais)
Cícero Reginaldo Pereira Chaves (Artes Cênicas)
Cícero Fábio de Araújo (Cultura Popular Tradicional)

I SEMINÁRIO CULTURA PARA TODOS - COMISSÃO ORGANIZADORA

Roberto Viana de Oliveira Filho – Diretor de Patrimônio Histórico;
José Roberto dos Santos Júnior – Coordenador de Patrimônio Cultural;
Francisco Wagner Ferreira – Diretor de Produção
Elisangela Pereira do Nascimento – Diretora Administrativa

COMISSÃO ESPECIAL PARA ATUALIZAÇÃO DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA (PARTICIPANTES DO I SEMINÁRIO CULTURA PARA TODOS)

Maria José de Sales
Neilian Cavalcante
Francisco Josué Farias Barreto
Alexsandro Nunes Ferreira
Edvânia Martins
Samuel Pereira Barbosa
Arthur R. da Silva
Roberto Viana de Oliveira Filho
José Roberto dos Santos Júnior
Adalberto Amorim de Sousa
Cícero Romão dos Santos
Dalva Vitorino da Silva
Daniela Vieira Meireles de Moura
Demetrius Alves de Oliveira
Duany Lima Alves
Elisangela Pereira do Nascimento
Francisco Demontiez de Araújo
Francisco Pereira Damasceno
Tarcísio Mendes da Silva



SUMÁRIO

<u>APRESENTAÇÃO</u>	9
<u>JUSTIFICATIVA</u>	9
<u>RECURSOS PARA A CULTURA</u>	11
<u>ORGANOGRAMA DA CULTURA</u>	Erro! Indicador não definido.
<u>OBJETIVOS</u>	12
<u>DIRETRIZES GERAIS</u>	12
<u>PROGRAMA ESTRATÉGICO DOS SEGMENTOS CULTURAIS</u>	13
<u>AÇÕES TRANSVERSAIS AOS SEGMENTOS CULTURAIS:</u>	13
<u>ARTES CÊNICAS</u>	13
<u>MÚSICA</u>	14
<u>LITERATURA</u>	14
<u>ARTES VISUAIS</u>	15
<u>ARTESANATO</u>	15
<u>CULTURA POPULAR</u>	15
<u>AUDIOVISUAL</u>	16
<u>PATRIMÔNIO CULTURAL</u>	16
<u>FORMAÇÃO CULTURAL</u>	17
<u>ESPAÇOS PÚBLICOS DA CULTURA E GESTÃO</u>	17
<u>FESTAS, ROMARIAS E EVENTOS POPULARES</u>	18
<u>TURISMO CULTURAL</u>	Erro! Indicador não definido.
<u>EDITAL DE CULTURA</u>	19
<u>CALENDÁRIO CULTURAL DE JUAZEIRO DO NORTE</u>	19



APRESENTAÇÃO

No ano de 2012, ocasião em que Juazeiro do Norte celebrava o centenário da sua emancipação política, foi promulgada a lei municipal nº 4003 que institui o Plano Municipal de Cultura do município. As diretrizes que regem esse Plano foram desenhadas através da realização da III Conferência Municipal de Cultura com a participação de representantes das mais diversas linguagens artísticas e culturais presentes em Juazeiro do Norte.

Após dez anos de intensas atividades conduzidas por diversas gestões municipais, nos coube a tarefa da atualização do Plano vigente em uma tentativa de avaliar e redirecionar os trabalhos e ações da Cultura em Juazeiro para os próximos dez anos.

Nesse sentido, a Secretaria de Cultura de Juazeiro do Norte, elaborou o *I Seminário Cultura para Todos* com o objetivo de abrir um campo de diálogo entre os trabalhadores e trabalhadoras da cultura e as gestões públicas para a construção de um texto que melhor represente os interesses dos "nossos tempos".

O Seminário ocorreu nas dependências do Núcleo de Artes, Cultura e Educação Marcus Jussier e contou com a presença de representantes da sociedade civil e do governo que dialogaram sobre gestão e cultura a partir da leitura atenta do Plano Municipal de Cultura em vigor.

Em linhas gerais, o Plano Municipal de Cultura se constitui como o referencial Estratégico de Gestão Cultural para a Cidade de Juazeiro do Norte. Seguindo as resoluções da Lei nº 4003, esse Plano de Cultura deve ser avaliado e atualizado a cada dez anos para uma reorganização das demandas e consolidação das políticas públicas.

O texto que segue é o resultado da avaliação atenta do Plano e do diálogo democrático entre os setores culturais e a gestão pública municipal. É importante ressaltar também a contribuição valiosa da Câmara de Vereadores na construção dessa Lei e da criação de condições para a gestão da mesma.

JUSTIFICATIVA

O Plano Municipal de Cultura é peça fundamental para a consolidação das políticas públicas de cultura como políticas de Estado, no processo de implementação do Sistema Nacional de Cultura.

Este Plano Municipal de Cultura consolida o processo em curso na cidade de Juazeiro do Norte. Elaborado a partir das diretrizes aprovadas na Plenária Final da III Conferência Municipal de Cultura, da atualização do mesmo feita em 2022 e das ideias e propostas apresentadas por intelectuais, artistas, produtores, gestores públicos e privados e dos cidadãos Juazeirenses que participaram sugerindo suas ideias. Construído democraticamente pelo Poder Público e Sociedade Civil representa a institucionalização das políticas públicas para a cultura, que agora ultrapassam o patamar de Políticas de Governo para tornarem-se Políticas de Estado. Este Plano significa a consolidação de um grande pacto político no campo da cultura que, transformado em Lei pela Câmara de Vereadores, dará estabilidade institucional, assegurando a continuidade das políticas públicas de cultura.



O Plano define os conceitos de política cultural, apresenta diagnóstico e aponta os desafios a serem enfrentados em cada área cultural da cidade de Juazeiro do Norte, formula diretrizes gerais e estrutura a intervenção do governo municipal através de programas estratégicos, programas, projetos e ações a serem implementados nos próximos dez anos.

O Plano constitui o Sistema Municipal de Cultura e representa uma importante contribuição do município de Juazeiro do Norte para implementação do Sistema Nacional de Cultura, sendo assim um exemplo a ser seguido, dando o real valor e acreditando numa política pública cultural nacional comprometida com o desenvolvimento.

A cultura é um direito fundamental do ser humano e ao mesmo tempo um importante vetor de desenvolvimento econômico e de inclusão social. É uma área estratégica para o desenvolvimento do país. Sem dirigismo e interferência no processo criativo, ao Estado cabe assumir plenamente seu papel no planejamento e fomento das atividades culturais, na preservação e valorização do patrimônio cultural material e imaterial do país e na estruturação da economia da cultura, sempre considerando em primeiro plano o interesse público e o respeito à diversidade cultural.

Cada vez mais a cultura ocupa um papel central no processo de desenvolvimento das cidades, exigindo das gestões locais o planejamento e a implementação de políticas públicas que respondam aos novos desafios do mundo contemporâneo. Políticas que valorizem as raízes históricas e culturais das cidades, que reconheçam e promovam a diversidade das expressões culturais presentes em seus territórios, que intensifiquem as trocas e os intercâmbios culturais, que democratizem os processos decisórios e o acesso aos bens e serviços culturais, que trabalhem a cultura como um importante fator de desenvolvimento econômico e de coesão social:

A cultura deve ser considerada sempre em suas três dimensões:

- 1 – Enquanto produção simbólica, tendo como foco a valorização da diversidade das expressões e dos valores culturais;
- 2 – Enquanto direito de cidadania, com foco na universalização do acesso à cultura e nas ações de inclusão social através da cultura;
- 3 – Enquanto economia, com foco na geração de emprego e de renda, no fortalecimento de cadeias produtivas e na regulação da produção cultural e dos direitos autorais, considerando as especificidades e valores simbólicos dos bens culturais.

Adotar essa concepção implica em reconhecer a cultura como fenômeno plural e programar uma política capaz de responder às demandas oriundas das suas diferentes manifestações, desde os conhecimentos e as artes tradicionais até os mais elaborados produtos culturais da alta tecnologia. É exatamente na condição de sujeitos e produtores de cultura, encarada nessas três indissociáveis dimensões, que os cidadãos devem ser chamados a participar da elaboração da política cultural da cidade.

Esta concepção ampla de cultura é contemplada neste Plano que agora é apresentado a sociedade juazeirense e que considera todos os indivíduos, e não apenas os artistas, como sujeitos e produtores de cultura.

Ao Estado cabe reconhecer, valorizar, dar visibilidade e apoiar as múltiplas expressões culturais, contemplando as diversas manifestações: eruditas e populares; profissionais e experimentais; consagradas e emergentes; e, reconhecendo as dinâmicas inovadoras,



também aquelas gestadas nos diferentes movimentos sociais – comunitários, religiosos, étnicos, de gênero, entre outros uma valorização da diversidade cultural e ao fortalecimento da democracia cultural.

A cidade de Juazeiro do Norte teve uma formação histórica caracterizada pelo encontro das mais variadas culturas oriundas das romarias que foram povoando a cidade, assim Juazeiro é uma cidade de cultura diversa com raízes indígenas, africanas e europeias. A cena cultural juazeirense é resultante desse processo histórico e as políticas públicas devem buscar prioritariamente fortalecer a sua identidade como cidade multicultural, valorizando todas as suas expressões culturais.

RECURSOS PARA A CULTURA

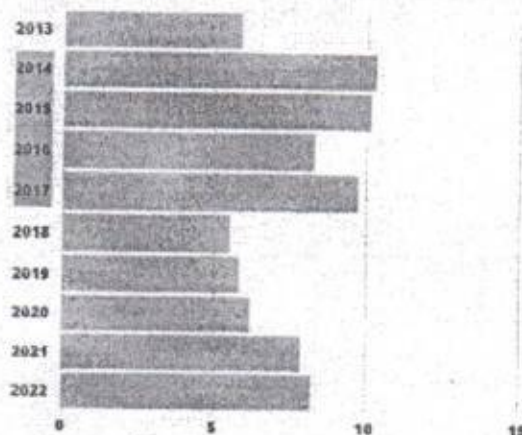
Observando os valores investidos no orçamento da Secretaria de Cultura de Juazeiro do Norte nos últimos dez anos, é perceptível um crescimento exponencial dos valores que foram destinados a essa pasta. Isso se deve a uma construção gradual de políticas públicas que foram ganhando notoriedade dentro da gestão e nos movimentos sociais de artistas para a manutenção e melhoria dos investimentos.

Os números apresentados abaixo representam, também, certos aspectos da história da pasta da SECULT em Juazeiro do Norte. É preciso destacar, por exemplo, que entre os anos de 2014 à 2017 esta secretaria estava vinculada a outras pastas¹. A desvinculação da Cultura de pastas como Esporte e Juventude e Turismo demonstra um reconhecimento gradual das práticas da Cultura como distinta de outras pastas da municipalidade.

É válido ressaltar, ainda, que nos últimos anos houve pela primeira vez uma movimentação real do Fundo Municipal de Cultura através dos recursos oriundos da Lei Aldir Blanc de auxílio emergencial a artistas e trabalhadores da cultura em decorrência dos impactos da pandemia de COVID-19 no Brasil e no mundo.

Segue um demonstrativo dos valores apresentados na Lei Orçamentária Anual nos últimos dez anos:

PERÍODO	SECRETARIA	VALOR
2013	SECULT	5.848.000,00
2014	Secretaria de Cultura e Romaria	10.286.000,00
2015	Secretaria de Cultura e Romaria	10.124.000,00
2016	Secretaria de Cultura e Romaria	8.301.000,00
2017	Esporte, Juventude e Cultura	9.740.000,00
2018	SECULT	5.520.684,00
2019	SECULT	5.830.184,81
2020	SECULT	6.192.550,00
2021	SECULT	7.890.903,35
2022	SECULT	236.500,00



¹ Turismo e Romaria (2014, 2015 e 2016) e Esporte e Juventude (2017).



OBJETIVOS

- Valorizar a diversidade cultural, descentralizando as ações dos órgãos e equipamentos de cultura do município, potencializando a produção local e garantindo o acesso de todos aos produtos, bens e serviços culturais.
- Fortalecer a economia do município, com foco na valorização do potencial cultural local, geração de emprego e renda e sustentabilidade.
- Fortalecer a gestão cultural da cidade de Juazeiro do Norte, consolidando a implantação do Sistema Municipal de Cultura e a participação da sociedade civil e demais segmentos envolvidos na cultura.
- Valorizar, preservar, restaurar e difundir o patrimônio cultural (material e imaterial) da cidade de Juazeiro do Norte, reconhecendo-o como vetor de desenvolvimento econômico, inclusão social, integração cultural e construção da cidadania.
- Promover a formação e qualificação profissional nas diversas linguagens artísticas, a formação de novas plateias e o intercâmbio cultural.
- Desenvolver a cultura em todos os seus campos como expressão e afirmação de identidade.

DIRETRIZES GERAIS

A partir dos conceitos da política cultural, dos recursos disponíveis, dos diagnósticos e desafios apontados para cada área cultural da cidade de Juazeiro do Norte, as Diretrizes Gerais definem a linha das políticas públicas de cultura e as questões centrais a serem respondidas pelos planos, programas, projetos e ações dos Programas Estratégicos do Plano Municipal de Cultura.

1. Contribuir para a implementação de políticas públicas de cultura em âmbito global, divulgando e cumprindo todos os compromissos estabelecidos nas conferências municipais, estaduais e federal de cultura.
2. Reforçar a importância da economia da cultura e a centralidade da cultura como fator de desenvolvimento no mundo contemporâneo.
3. Fortalecer todas as manifestações da cultura local e promover o intercâmbio cultural com outras secretarias atuando de forma transversal com as áreas do turismo, do planejamento urbano, do meio ambiente, da segurança pública, educação, saúde e do desenvolvimento econômico e social.
4. Consolidar o papel da cultura como um importante vetor de desenvolvimento da Cidade de Juazeiro do Norte, atuando conjuntamente com outros órgãos governamentais, e o setor privado e a sociedade civil.
5. Incorporar as políticas públicas de cultura à dinâmica urbana ao processo de desenvolvimento da cidade, considerando a diversidade cultural (multiculturalidade) como um dos pilares fundamentais para a sustentabilidade.
6. Priorizar, no orçamento municipal, os recursos públicos para a cultura e buscar ampliar os investimentos para o setor através de parcerias institucionais e patrocínios empresariais promovendo a diversificação das fontes de financiamento e a descentralização dos recursos públicos para a cultura.



7. Fomentar ações direcionadas para implementação de políticas públicas de cultura de forma sistemática e permanente, onde os eventos sejam parte integrante de um processo e não ações pontuais e isoladas.
8. Programar políticas que valorizem a informação, a formação e a profissionalização da cultura como construção da cidadania.
9. Cuidar com a mesma atenção de todos os equipamentos culturais do município, tanto das suas estruturas físicas quanto da implementação de uma programação que contemple as mais diversas áreas e manifestações culturais da cidade. Atuando com o conceito de rede com os diversos equipamentos culturais, visando provocar, em médio prazo, uma profunda mudança na gestão e produção cultural da cidade.
10. Realizar, bianualmente, as Conferências Municipais e participar ativamente das Conferências Estaduais e Nacionais de Cultura

PROGRAMA ESTRATÉGICO DOS SEGMENTOS CULTURAIS

AÇÕES TRANSVERSAIS AOS SEGMENTOS CULTURAIS:

- 1 – Realizar o Circuito Permanente de Festivais, contemplando as seguintes linguagens artísticas/culturais: artes cênicas, dança, artes urbanas, cantoria e repente, manifestações artísticas do sagrado (gospel, católico, afro-ameríndio), música, cultura popular e artes integradas.
- 2 – Oferecer semestralmente formações em Gestão e Produção Cultural para uma melhor dinamização dos espaços, grupos e gestões culturais no Município. Essas formações devem ser ministradas por profissionais com currículo e práticas na área.

ARTES CÊNICAS

- 1- Realizar o FESTEJ Festival de Teatro Estudantil de Juazeiro fomentando a cultura no espaço escolar e estimulando a produção teatral, esse evento deve acontecer com recursos do fundo municipal e parcerias.
- 2- Criar formas de auxílio montagem para os espetáculos de dança, teatro e circo. Essa ação deve contemplar pelo menos três trabalhos anualmente, com recursos do fundo municipal.
- 3 – Reestruturar o Teatro Marquise Branca, ampliando o número de lugares, estabelecendo uma política de educação patrimonial no espaço e reafirmando a parceria com a SEDUC (Secretaria de Educação) para a gestão do mesmo, incorporando as atividades curriculares do Ensino Básico aos temas e práticas das artes cênicas.
- 4 – Realização de formação continuada em Dança e Artes Cênicas no Teatro Marquise Branca composta a partir da construção de uma equipe multidisciplinar e composição de turmas de crianças, adolescentes e adultos. Essa formação será realizada em parceria com a SEDUC com emissão de certificado de, no mínimo, 360hrs.



5 – Criação de uma programação permanente em Artes Cênicas no Núcleo de Artes, Educação e Cultura Marcus Jussier e com apresentações mensais de espetáculos em variadas formas e linguagens teatrais. Essa ação deve contemplar grupos cadastrados nos credenciamentos de artistas da SECULT, escolas parceiras e a própria SEDUC com recursos do fundo municipal de cultura

MÚSICA

1 – Construção do “Estúdio Comunitário de Juazeiro do Norte” para gravação, ensaio e produção musical dentro do espaço do Teatro Marquise Branca ou Núcleo Marcus Jussier. Possibilitando que os músicos da cidade tenham acesso a equipamentos de qualidade para ensaios e gravações.

2 – Aprimorar o projeto “Toda banda de música é uma escola” ampliando o espaço destinado ao mesmo e criando um programa contínuo de formação para o campo da música.

3- Realizar uma agenda de shows permanentes com músicos da cidade durante o ciclo das romarias contemplando diversos estilos musicais e ampliando o campo de atuação dos artistas do município.

4- Manter a Banda de Música Padre Cícero como um grupo vinculado a Secretaria de Cultura, possibilitando suas performances em eventos realizados ou apoiados pela municipalidade.

5- Realizar o Juarock como evento anual envolvendo variadas vertentes do rock e os músicos desse segmento e promovendo shows com artistas de expressão nacional iniciando em 2013 a 2022; com recursos do fundo municipal e parcerias.

LITERATURA

1 – Realizar o Festival Poemas para Maria, em homenagem a Beata Maria de Araújo com seleção de, no mínimo, vinte poemas com temáticas voltadas a trajetória da Beata. Realizar a publicação em forma de E-book e livro físico dos poemas com a culminância em um evento festivo gerenciado pela secretaria e sociedade civil.

2- Publicar obras literárias dos escritores juazeirenses, essa ação deve contemplar pelo menos quatro livros anualmente; com recursos do fundo municipal.

3 - Implantação de 40 bibliotecas comunitárias, processo que já está em andamento, com algumas já concluídas. Possibilitando acervos nas comunidades, associações e entidades sociais, com recursos do fundo municipal e parcerias.



4- Revitalizar e ampliar o acervo de obras literárias da biblioteca pública e das bibliotecas comunitárias, com obras contemporâneas e atualizadas, com recursos do fundo municipal.

ARTES VISUAIS

1- Criar a *Galeria de Artes Visuais de Juazeiro do Norte*, com salões para exposição, cursos e oficinas destinados à capacitação e profissionalização dos artistas visuais do município. Adquirir as exposições, murais, instalações e performances dos artistas visuais por um tempo determinado, visando a circulação das obras por diversos espaços estratégicos.

2 - Realizar exposição semestral nos espaços públicos culturais de Juazeiro do Norte: Teatro Marquise Branca, Núcleo de Artes, Cultura e Educação Marcus Jussier, Memorial Padre Cícero e REFESA, possibilitando a circulação e aquisição das obras de arte expostas.

ARTESANATO

1- Financiar a participação dos artesãos em feiras nacionais anualmente para divulgação e escoamento da produção;

2- Realização de feiras artesanais permanentes e exposições nos espaços públicos da produção artesanal para comercialização do artesanato;

4- Dar suporte a criação do Sistema de Associações de Artesanato de Juazeiro, para uma integração conjunta dos projetos;

CULTURA POPULAR

1- Estabelecer um programa amplo de Educação Patrimonial que possibilite a presença dos Mestres e Mestras da Cultura nos espaços educacionais formais e não-formais possibilitando a transmissão de saberes e práticas tradicionais,

2- Manter o projeto "Cultura Popular na Romaria" com apresentações dos grupos de cultura popular durante as romarias em Juazeiro do Norte, contemplando uma circulação dos grupos na cidade. Essa ação deve acontecer a partir do credenciamento dos grupos via política de editais. Agregar aos editais um acompanhamento e gerenciamento dos recursos e elaborar pesquisas de como esse recurso está sendo distribuído para os grupos da tradição.

4- Montar o "Palácio Príncipe Ribamar" em cada edição do Juaforró (uma estrutura de palco, som e luz) e valorização do cachê para os grupos de Cultura Popular selecionados para que ali se apresentem durante a festa, essa ação deve acontecer anualmente.



5- Elaborar material audiovisual para a divulgação das práticas e atividades dos grupos no sentido de fomentar a participação dos brincantes em ações das mais variadas formas, respeitando as especificidades de cada linguagem cultural.

6- Manter o Ciclo de Reis, como uma grande mostra da tradição cultural que corresponde ao período natalino em Juazeiro do Norte onde cada grupo participará de um cortejo pela cidade e fará "terceiradas" em espaços públicos do município.

AUDIOVISUAL

1- Criar o *Cine Cultural* exibindo quinzenalmente no Memorial Padre Cícero um filme fora do circuito comercial e que tenha um valor cultural significativo, promovendo um debate filosófico após o filme.

2 - Realizar um festival de vídeo Curta-metragem estimulando a produção audiovisual local;

3 – Construir ilhas de gravação com suporte para várias linguagens do audiovisual onde os artistas poderão gravar programas, podcasts, vídeos institucionais e possibilitar a formação de jovens através de oficinas e cursos do audiovisual. Os recursos para a construção dessas ilhas são destinados via Lei Paulo Gustavo de incentivo ao audiovisual.

6 – Manutenção e incentivo à produção do cinema independente de Juazeiro do Norte.

PATRIMÔNIO CULTURAL

1- Construir uma minuta de Lei que atualize as ferramentas de proteção, patrimonialização e reconhecimento de bens e práticas culturais em vigor desde 1994, estabelecendo novos critérios de proteção e reconhecimento, criando o Conselho Municipal de Patrimônio Cultural e Lei do Tesouro Vivo para reconhecimento dos nossos Mestres e Mestras da Cultura.

2- Elaborar um programa de ações para inserir a cultura popular e a literatura regional como disciplina escolar, levando os grupos e mestres a atuarem na escola, fomentando a educação patrimonial.

3- Criar os Sistemas Setoriais de Museus, Bibliotecas e Patrimônio permitindo integração nas ações e projetos das áreas.

4- Executar o projeto de Revitalização da Estação Ferroviária, transformando o espaço num complexo cultural.

6- Promover Ações de reconhecimento através de registro e tombamento municipal dos bens culturais (materiais e imateriais) de Juazeiro do Norte;

8- Realizar estudos para viabilizar o registro das romarias e tradições populares, junto ao IPHAN como Patrimônio imaterial brasileiro, promovendo a Salvaguarda do Patrimônio Cultural.

9- Criar um Programa de Registro e Tombamento do conjunto das casas religiosas de Juazeiro como patrimônio material e imaterial, reconhecendo a sua importância cultural e favorecendo a inclusão social, reconhecendo as crenças e grupos dessas localidades.



10- Instituir o Arquivo Público de Juazeiro do Norte, com a participação do Conselho Municipal de Política Cultural, a partir de uma política arquivística que assegure a preservação, pesquisa e divulgação da memória histórica, administrativa e política, com base nas diretrizes propostas pelo Arquivo Nacional e Conselho Nacional de Arquivos.

FORMAÇÃO CULTURAL

1- Criar um Sistema de Formação através de parcerias com as universidades públicas e privadas, bem como fundações culturais para criar programas e cursos de capacitação na gestão cultural dos agentes culturais no município de Juazeiro do Norte.

2- Promover cursos de formação, capacitação e crítica das diversas vertentes artísticas e culturais: Artes Cênicas, Música, Literatura, Artes Visuais, Audiovisual, Cultura popular, Artesanato e Patrimônio Cultural fomentando novos valores para a cultura com recursos do fundo municipal e parcerias com o sistema S (SESC, SENAI, Sesi e SENAC).

3- Promover cursos de formação para elaboração de projetos, capacitando os agentes culturais para concorrerem nos editais de incentivo à cultura.

4- Promover cursos de capacitação para diretores de grupos com a finalidade de regularizar ou obter CNPJ, legalizando os grupos culturais, tornando-os aptos a concorrerem em editais públicos.

5- Promover curso de formação em arte para os professores da rede municipal de ensino, durante a semana pedagógica realizada anualmente, essa ação deve ser conjunta com a Secretaria de Educação.

6- Promover intercâmbio cultural com outras cidades brasileiras e do exterior, estabelecendo parcerias com outras Secretarias de Cultura e, especialmente com o Ministério da Cultura, buscando viabilizar a circulação da produção cultural juazeirense por diversas regiões do Brasil e do exterior.

7- Realizar um evento comemorativo aos 100 anos de nascimento de Paulo Freire com atividades educacionais e culturais.

ESPAÇOS PÚBLICOS DA CULTURA E GESTÃO

1- Estruturar e informatizar o espaço físico da Secretaria da Cultura, revitalizando os espaços, renovando os bens móveis e melhorando o aspecto imóvel.

2- Finalizar a reforma do Teatro Marquise Branca transformando o espaço em uma Escola de Artes através de parceria com a Secretaria Municipal de Educação, garantindo uma programação contínua de espetáculos das mais variadas linguagens e a formação em artes para estudantes da rede básica e público geral.



- 3- Fomentar os usos do Mapa Cultural, criando mecanismos de inserção dos grupos e artistas na Plataforma para a geração de indicadores e a criação de políticas públicas.
- 4- Revitalizar o Centro de Cultura Marcus Jussier como um espaço para projetos de formação cultural e apresentações artísticas, estruturando e informatizando-o e garantindo o status de Centro Cultural para o mesmo. Elaborar um estatuto de funcionamento do Espaço regulamentando seus usos, parcerias e orçamento.
- 5- Regulamentar e programar o Fundo Municipal de Cultura, previsto Na Lei do Sistema Municipal de Cultura, assegurando na LOA (Lei Orçamentária Anual) os recursos para os projetos culturais aprovados.
- 7- Criar parcerias com as gestões culturais dos centros de culturas, pontos de culturas e outros equipamentos com a finalidade de conjuntamente estarem desenvolvendo ações pautadas nas diretrizes do Plano Municipal de Cultura.
- 8- Manter uma assessoria técnica para elaboração de projetos vinculada a Secretaria da Cultura para elaborar e subsidiar a elaboração dos projetos culturais a fim de capitanear recursos em editais e fechar parcerias.
- 9- Realizar Anualmente um encontro dos gestores da cultura com os empresários, e os órgãos do comércio e indústria com a finalidade de sensibilizar para o mecenato e apoio aos projetos culturais.
- 10- Revitalizar o Parque de Eventos Padre Cícero, construído um centro administrativo multifuncional para os eventos culturais, eventos e apresentações artísticas.

FESTAS, ROMARIAS E EVENTOS POPULARES

- 1- Apoiar o festival de cantadores e repentistas, que acontece anualmente, contribuindo para o seu sucesso.
- 2- Manter uma agenda cultural dentro da Semana Padre Cícero, apoiando as ações culturais e inserindo os artistas locais, valorizando a tradição da Seresta e do Caldo da Mestra Nair Silva.
- 3- Manter o Carnaval Popular (Ciclo Carnavalesco), inserindo no evento os grupos, agremiações, blocos e maracatus, e novas linguagens bem como as músicas tradicionais carnavalescas, dando suporte e subsídio financeiro para as suas produções.
- 4- Manter o Juaforró como o principal evento junino, ampliando a participação na programação de músicos locais em horário nobre, bem como artistas da tradição, artistas da MPB e da cultura popular, mantendo a Cidade Cenográfica e o Festival de Quadrilhas.



5- Manter o Ciclo de Reis com apresentações de reisados, guerreiros e lapinhas, dando suporte e subsídio financeiro para as suas produções.

EDITAL DE CULTURA

Aprimorar a política de editais para a valorização e fomento da arte e cultura no município de Juazeiro do Norte. A SECULT deve lançar, obrigatoriamente, os seguintes editais anualmente:

- 1) Ciclo de Reis;
- 2) Ciclo Carnavalesco;
- 3) Edital de Credenciamento para as diversas linguagens culturais e apresentações ao longo do ano/vigência do edital. Cada artista poderá ser chamado pelo menos quatro vezes ao longo do ano para a atividade que foi credenciado;
- 4) Edital Poemas para Maria com premiação para os poemas selecionados e publicação de livros;
- 5) Edital Circuito de Festivais (dança, artes urbanas, gospel, artes afro ameríndias, repente e cantoria, sanfona e teatro);
- 6) Edital Ciclo Junino (Juaforró);
- 7) Edital Vaquejada.

CALENDÁRIO CULTURAL DE JUAZEIRO DO NORTE

JANEIRO

20 DE JANEIRO ROMARIA DE SÃO SEBASTIÃO.

21 DIA DA TOLERÂNCIA RELIGIOSA CAMINHADA ECUMÊNICA.

17 DE JANEIRO ANIVERSÁRIO DE MORTE DA BEATA MARIA DE ARAÚJO PROTAGONISTA DO MILAGRE.

FEVEREIRO

02 DE FEVEREIRO DIA DE NOSSA SENHORA DAS CANDEIAS, ROMARIA DA LUZ.

CARNAVAL POPULAR.

MARÇO

DE 01 A 06 DE MARÇO SEMANA DO MILAGRE.

05 DIA DA POESIA MUNICIPAL.

08 DIA DA MULHER.

14 DIA DA POESIA NACIONAL.

19 DIA DO ARTESÃO.

SEMANA PADRE CICERO, 20 A 24 DE MARÇO.



23 DE MARÇO ÀS 00h00 TRADICIONAL SERESTA DO PADRE CICERO E CALDO DA MESTRA NAIR SILVA.

24 DE MARÇO ANIVERSÁRIO DE NASCIMENTO DO PADRE CICERO.

27 DE MARÇO, DIA DO TEATRO PROJETO VENHA VER MEU TEATRO.

CORRIDA PADRE CICERO, SECRETARIA DE ESPORTE.

EXPORCÍCERO, EXPORSIÇÃO DA VIDA E OBRA DO PADRE CICERO.

ABRIL

PAIXÃO DE CRISTO, ENCENAÇÕES DO DRAMA DA PAIXÃO.

MALHAÇÃO DO JUDAS.

10 A 18 SEMANA DO LIVRO INFANTO-JUVENIL.

19 DIA DO ÍNDIO.

MAIO

01 DE MAIO DIA DO TRABALHADOR, EVENTO: O GRITO DA TERRA, CAMINHADA DO TRABALHADOR.

08 DIA DAS ARTES VISUAIS.

31 DE MAIO, TRADICIONAL COROAÇÃO DE NOSSA SENHORA NA IGREJA DE SÃO MIGUEL.

JUNHO

DIA DE CORPUS CHRISTI PROCISSÃO.

JUAFORRÓ, TRADICIONAL EVENTO JUNINO COM FESTIVAL DE QUADRILHAS, CIDADE CENOGRÁFICA, PALÁCIO PRÍNCIPE RIBAMAR, FORROZÃO PÉ DE SERRA E BANDAS E ATRAÇÕES NACIONAIS.

JULHO

04 DE JULHO DIA DO MESTRE DA CULTURA POPULAR ANIVERSÁRIO DE MESTRE BIGODE.

VAQUELIADA INÍCIO DE JULHO.

2º DOMÍNGO DE JULHO CORRIDA DO JUMENTO, TRADICIONAL EVENTO DA ZONA RURAL QUE TEM COMO PERSONAGEM PRINCIPAL O JUMENTO.

20 DE JULHO ANIVERSÁRIO DE MORTE DO PADRE CICERO.

22 DE JULHO ANIVERSÁRIO DE EMANCIPAÇÃO POLÍTICA DE JUAZEIRO DO NORTE.

AGOSTO

17 DIA DO PATRIMÔNIO.

22 DE AGOSTO DIA DO FOLCLORE, APRESENTAÇÕES DE GRUPOS DA CULTURA POPULAR.

SETEMBRO

10 A 15 ROMARIA.

15 DE SETEMBRO DIA DE NOSSA SENHORA DAS DORES PADROEIRA DO MUNICÍPIO DE JUAZEIRO.

19 DE SETEMBRO DIA MUNICIPAL DA JUVENTUDE EVANGÉLICA.



OUTUBRO

04 DE OUTUBRO DIA DE SÃO FRANCISCO, ROMARIA.

NOVEMBRO

01 DIA DO ROMEIRO.

05 DIA DA CULTURA E DO CINEMA.

02 DE NOVEMBRO DIA DE FINADOS, ROMARIA DA ESPERANÇA.

20 DE NOVEMBRO DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA, APRESENTAÇÕES DE GRUPOS DE CAPOEIRA E TERREIROS DE CANDOMBLÉ.

22 DIA DO MÚSICO.

DEZEMBRO

13 DIA DO FORRÓ DE LUIZ GONZAGA.

20 DE DEZEMBRO A 06 DE JANEIRO – CICLO NATALINO E DIAS DE REIS; APRESENTAÇÕES DE LAPINHAS, REISADOS, BANDAS CABAÇAIS, MANEIRO PAU, DANÇA DO COCO, BACAMARTEIROS E AUTOS NATALINOS.

25 DE DEZEMBRO NATAL.

OBSERVAÇÃO: 20 DE CADA MÊS ANIVERSÁRIO DE MORTE DO PADRE CICERO COM A TRADICIONAL MISSA NA CAPELA DO SOCORRO.